

إشكالية اليوم الدراسي

إن التطورات العلمية والتكنولوجية الحاصلة في مجال المكتبات والمعلومات، وكذا توفر تكنولوجيات المعلومات، والاتصالات، واستخدام الرقمنة في مختلف خدمات المكتبات الحديثة، يعبر عنها بمصطلح: المكتبة الرقمية المكونة أساسا من أوعية ومصادر رقمية و من أوعية تقليدية يتم تحويلها إلى شكل الكتروني باستخدام مجموعات من التجهيزات، و التقنيات مثل الماسحات الضوئية، من خلال الاعتماد على أدوات، و برمجيات، و تقنيات خاصة بالرقمنة. وتعتمد هذه المكتبات عادة على ما تقدمه من خدمات، في شكل آلي عبر شبكات الحاسب الألكتروني. من خلال هذا النوع الحديث من المكتبات، نستطيع التطرق إلى العملية الأساسية التي تستخدم في خدمة تكنولوجيا المعلومات، بمكتباتنا ، ومؤسساتنا التوثيقية، وتسمى هذه العملية بالرقمنة وهي العملية التي يتم فيها تحويل المواد غير الرقمية (الكتب ، المخطوطات ، الجرائد ، المواد السمعي البصري) إلى شكل ملفات رقمية يمكن التعامل معها من خلال تكنولوجيا الحاسبات.

وانطلاقا من أهمية الرقمنة ، كعملية تقنية تساهم في ترقية وتمييز المجموعات والموروث التقليدي المطبوع للمكتبات والمؤسسات الوثائقية، فسنتناول من خلال هذا اليوم الدراسي البحث في إشكالية: دور الرقمنة في خدمة تكنولوجيا المعلومات بالمكتبات الجامعية والمؤسسات الوثائقية، للوصول لعلاقة الرقمنة بباقي التخصصات، وطرح أهم نماذج في مجالات الرقمنة.

محاور اليوم الدراسي

- 1- مفاهيم نظرية حول الرقمنة، وتكنولوجيا المعلومات.
- 2- طرق ووسائل الرقمنة بالمؤسسات الوثائقية والمكتبات الجامعية.
- 3- دور الرقمنة في خدمة المكتبات الحديثة
- 4- علاقة الرقمنة بالتخصصات الأخرى.
- 5- نماذج عن الرقمنة في خدمة تكنولوجيا المعلومات



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة باتنة 1



تحت إشراف السيد/ عميد كلية العلوم الانسانية
والعلوم الاجتماعية
يدعوك قسم علوم الإعلام والاتصال وعلم المكتبات
شعبة علم المكتبات

دعوة

لحضور اليوم الدراسي بعنوان:

دور الرقمنة في خدمة تكنولوجيا المعلومات



يوم الأربعاء 11 مارس 2020

بقاعة الملتقيات-قسم التاريخ

برنامج اليوم الدراسي: دور الرقمنة في خدمة تكنولوجيا المعلومات
الجلسة الافتتاحية: آيات من القرآن الكريم.
-النشيد الوطني الجزائري.

كلمة السيدة رئيسة اليوم الدراسي أ.د. سيدهم خالدة هناء
كلمة السيد / عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
الأستاذ الدكتور بوقرة كمال
إعلان الافتتاح

الجلسة الختامية: د. يحيوي رشيد رئيسا
كلمة السيد / رئيس اللجنة العلمية لقراءة التوصيات

كلمة السيد / عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية الأستاذ الدكتور بوقرة كمال
كلمة السيدة رئيسة اليوم الدراسي: أ.د. سيدهم خالدة هناء
توزيع الشهادات
إعلان الاختتام

الرئيس الشرفي للميوم الدراسي:

الأستاذ الدكتور: بوقرة كمال

عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - جامعة باتنة 1

رئيس اليوم الدراسي: أ.د. سيدهم خالدة هناء

رئيس اللجنة العلمية للميوم الدراسي: د. تومي عبد الرزاق

أعضاء اللجنة العلمية:

أ. د. قارش محمد - د. شرقي إسماعيل - أ. باكور محمد - د. قرع زكريا

- د. رمزي جاب الله - د. بن أحمد الطاهر - د. معوزين العابدين

- أ. سمية حسين - أ. سولاف شهاب - أ. سارة قطاف - د. يحيوي رشيد

- د. قاسمي أماني - د. بوطالب سعاد

رئيس اللجنة التنظيمية: د. قرع زكريا

أعضاء اللجنة التنظيمية: طلبة الدكتوراه لعلم المكتبات

معايير قبول البحوث أوراق العمل:

1- أن يكون البحث وأوراق العمل ضمن المحاور المعلن عنها للميوم الدراسي.

2- مراعاة الجودة والأصالة في الورقة العلمية.

3- توثيق البحث بدقة.

4- مراعاة سلامة اللغة ودقة الصياغة والتعبير.

معايير كتابة البحوث وأوراق العمل وتقديمها:

1- تقدم البحوث وأوراق العمل مذبذوخة على الحاسوب باستخدام

بنط 14 وخط SIMPLIFIED ARABIC

المتن وبنط 16 للمعاوين.

2- ألا يتجاوز البحث 15 صفحة.

3- أن يعد الباحث عرض تقديمي لبحثه ليتم عرضه ضمن الفعاليات.

الجلسة الاولى		دمعوزين العابدين رئيسا من 10.00 الى 11.15
جامعة باتنة 1	الرقمنة في المكتبات ومراكز المعلومات: المفاهيم النظرية والتطور التاريخي، دراسة للادبيات	أ.د. سيدهم خالدة هناء طرد بلال جعيج طرد وحيد لفويرح
جامعة باتنة 1	مقومات مشاريع الرقمنة بالمكتبات ومراكز المعلومات	د. قرع زكريا
جامعة باتنة 1	فهرسة مصادر المعلومات في ظل البيئة الرقمية	د. يحيوي رشيد أ. باكور محمد
جامعة باتنة 1 جامعة قسنطينة 2	واقع رقمنة الرسائل الجامعية الجزائرية: رسائل مكتبة جامعة منتوري قسنطينة 1- انموذجا	د. تومي عبد الرزاق د. بن حريرة نجاة

الجلسة الثانية		د. تومي عبد الرزاق رئيسا من 11.15 الى 12.30
جامعة باتنة 1 جامعة باتنة 1	دور المجالات الالكترونية في تنمية النشر العلمي للاستاذة الجامعيين ASJP انموذجا	أ. حسين سمية أ. شهاب سولاف
جامعة الجزائر 3 جامعة باتنة 1	رقمنة الأرشيف الثقافي في الجزائر: بوابة التراث الثقافي كنموذج	د. بوفروخ فاتح أ. قطاف سارة
جامعة باتنة 1 جامعة باتنة 2	الرقمنة في الإدارة العمومية في الجزائر	د. قاسمي أماني د. بوطالب سعاد
جامعة باتنة 1 جامعة باتنة 1	الرقمنة في المكتبات الجامعية: المتطلبات والتحديات	أ.د. سيدهم خالدة هناء طرد بلدي بسمة، حياة عقافية، صالح دياح