

## التوصيات الختامية للملتقى الوطني الرابع

### الفلسفة والأدب

المنعقد يومي 9-10 مارس 2020

بقسم الفلسفة بجامعة باتنة 1

اجتمعت لجنة صياغة التوصيات الختامية للملتقى وأجمعت على التوصيات التالية:

- (1) تتوجه اللجنة بالشكر الجزيل للجان التي سهرت على تنظيم الملتقى وتسيير جلساته وورشاته بصورة ناجحة، كما تشكر اللجنة كل الأساتذة، والباحثين المشاركين في الملتقى والذين قدموا من 32 جامعة وطنية، وبلغ عددهم 165 متدخل.
- (2) تثمن اللجنة الدعم الذي تلقته لجان الملتقى من رئاسة جامعة باتنة 1، عمادة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجمعية الجزائرية للدراسات الفلسفية، إدارة قسم الفلسفة، مخبر حوار الحضارات والعولمة، النادي الفلسفي الأبلي، وكذا الطلبة المشاركين في لجنة التنظيم جارج قسم الفلسفة.
- (3) تشيد اللجنة بأهمية الإشكالية التي طرحها الملتقى والمتمثلة في: مظهرات العلاقة بين الفلسفة والأدب في السياقين العربي الإسلامي، والغربي.
- (4) تثمن اللجنة فعالية الملتقى في جانبه التكويني لطلبة التدرج وما بعد التدرج.
- (5) تنوه اللجنة بالثراء المعرفي الذي اتسمت به المداخلات، التي قدمت أثناء جلسات وورشات الملتقى والتي تم التطرق فيها إلى حضور الأدب في النص الفلسفي وحضور الفلسفة في النص الأدبي.
- (6) توصي اللجنة بضرورة تجسيد التواصل الفعلي بين الفلسفة والأدب في المؤسسة الجامعية، من خلال إدراج الوحدات التعليمية المشتركة بين التخصصين لتحقيق هذا التواصل.
- (7) توصي اللجنة بترقية العلاقة بين الفلسفة والأدب؛ إلى الفلسفة ومختلف التخصصات.
- (8) توصي اللجنة بالسهر على نشر أعمال الملتقى بعد تنقيحها؛ ضمن منشورات مخبر حوار الحضارات والعولمة.
- (9) تقترح اللجنة إعطاء مهلة شهر للمشاركين قصد تنقيح مداخلاتهم بناءً على الملاحظات والمناقشات التي أعقبت تقديمها.
- (10) توصي اللجنة بترقية الملتقى الوطني المنعقد إلى ملتقى دولي على أن يكون موضوعه " الفلسفة والفن ".